

RENCONTRE DES 6° AVEC KARINE HENRY, ECRIVAIN ET LIBRAIRE PARISIENNE.

Karine Henry, accompagnée de Monica Freyre de la librairie *Las 1001 hojas*, nous a rendu visite au lycée Jean Mermoz, le lundi 21 novembre, pour nous parler de son travail, du rapport à la lecture et de Daniel Pennac.

Le temps des présentations :

Elle a commencé par se présenter : libraire installée dans le quartier du Marais, elle a également écrit des livres dont *La désoeuvre* chez Acte Sud et a enseigné il y a quelques années à l'école primaire. Elle nous a raconté que, lorsqu'elle était professeur, elle avait des élèves peu attirés par la lecture. La découverte du livre de Daniel Pennac *Comme un roman* (un livre sur la lecture qui commence par les droits du lecteur) lui a donné envie de fonder sa propre librairie avec Xavier Moni, un ami lui aussi enseignant. Pour eux, il était évident que celle-ci devait s'appeler *Comme un roman* et défendre une certaine vision de la lecture . Mais pour cela il fallait l'autorisation de l'auteur. Or le hasard a fait qu'un jour, à midi, à la terrasse d'un café, Karine et Xavier ont vu Daniel Pennac. Ils en ont donc profité pour lui expliquer leur projet et lui demander l'autorisation d'utiliser le titre de son livre pour la librairie. L'écrivain, enchanté par leur projet, a accepté et a proposé de devenir le parrain de celle-ci. Cette librairie est à présent jumelée avec celle des *1001 hojas* à Buenos -Aires.

Droits du lecteur, droits et devoirs de l'auteur :

Après cette présentation, elle nous a parlé des droits du lecteur et des droits de l'écrivain. D'abord, elle a lu les dix droits du lecteur selon Daniel Pennac comme, entre autres, le droit de ne pas lire, le droit de sauter des pages... Ensuite, trois élèves de notre classe, Ines, Zoé et Martin sont montés sur l' estrade pour dire quels étaient les droits du lecteur, et les droits et devoirs de l'auteur selon les 6°A . Nous les avons écrits en cours de français avec Madame Redon et nous les avons déjà envoyés par mail à Karine Henry. Cette dernière les a ensuite envoyés à Daniel Pennac qui a particulièrement aimé les « devoirs impossibles » que nous avons inventés. Karine Henry avait écrit ses propres droits et nous les a lus à voix haute. Ses droits étaient très originaux.

Dialogue

Par la suite nous avons dialogué avec K. Henry. Certains ont parlé d'autres droits, certains lui ont posé des questions sur son parcours, ses livres... C'était très vivant.

Quelques livres de Pennac

Elle nous a présenté ensuite quelques livres de Daniel Pennac:
-*Cabot Caboche*, un roman pour la jeunesse qui raconte l'histoire d'un chien à la recherche d'une maîtresse à son goût.
-*Chagrin d'école* , qui raconte le parcours de cancre de Daniel Pennac.
-*Les Grandes vacances*, un livre fait en collaboration avec Robert Doisneau, le célèbre photographe français dont nous sommes allés voir une exposition cette année.

Et pour finir, en avant-première ...

La rencontre s'est terminée par la projection en avant-première d'un extrait d'une vidéo

exclusive de D. Pennac à destination des lecteurs argentins. Dans cet enregistrement vidéo, devinez de quoi parle D. Pennac ? ...De la lecture bien sûr ! Et avec beaucoup d'humour. Cette vidéo a été projetée dans son intégralité lors de la *Nuit des libraires* après un dialogue entre Monica Freyre et Karine Henry.

Avant de partir, K. Henry nous a offert des affiches contenant les dix droits du lecteur selon D. Pennac ainsi que le livre *Les grandes vacances* de Doisneau. Et enfin elle nous a annoncé le venue de l'écrivain à Buenos Aires en 2012 !

Un grand merci à Karine et Monica pour cette rencontre...

Article écrit par Miguel Cabrera Ezurra, Sarah Hellot et Sarah Lostie, élèves de 6°A.